

Conocimiento Indígena 360°

UNA INICIATIVA EDUCATIVA NACIONAL

MARCO DE REFERENCIA PARA LAS COMPRESIONES ESENCIALES SOBRE LOS INDÍGENAS AMERICANOS



CONOCIMIENTO
INDÍGENA | 360°



Smithsonian

National Museum of the American Indian



Volkswagen Beetle llamado "Vochol", decorado por artistas huicholes (Wixárikas) con más de 2 millones de cuentas de vidrio, 2006. Fotografía de Alejandro Piedra Buena, cortesía del Museo de Arte Popular

CONOCIMIENTO INDÍGENA 360° Una iniciativa educativa nacional

TRANSFORMANDO CÓMO Y QUÉ SE LES ENSEÑA SOBRE LOS INDÍGENAS AMERICANOS

El Museo Nacional del Indígena Americano del Smithsonian (NMAI, por sus siglas en inglés) se está uniendo a las comunidades y educadores indígenas a nivel nacional para ayudar a cambiar la manera en que se enseñan las historias, culturas y vidas contemporáneas de los indígenas americanos en los salones de clases de K-12. Esta iniciativa a largo plazo, *Conocimiento Indígena 360°* (conocida en inglés como *Native Knowledge 360°* y los por las siglas NK360°), proveerá a los educadores y estudiantes un conocimiento y perspectivas más profundos y completos sobre los pueblos indígenas, aportando la riqueza de las colecciones, los estudios y la programación en vivo del museo, junto con las diversas voces de expertos y jóvenes indígenas, directamente a los salones de clases de todo el país. Los elementos principales de la iniciativa *Conocimiento Indígena 360°* son las comunidades indígenas.

Actualmente, hay poca evidencia en los materiales educativos —libros de texto, planes de estudio o estándares académicos— de eventos históricos y contemporáneos importantes que incluyen el conocimiento y las perspectivas de los indígenas americanos, y poca o ninguna integración de estos eventos en las narrativas más amplias de la historia estadounidense y mundial. Las colaboraciones del museo con comunidades indígenas, maestros, académicos y líderes educativos son esenciales para el desarrollo de nuevos recursos para el salón de clases. El *Conocimiento Indígena 360°* es una plataforma para que el NMAI y los pueblos indígenas corrijan, amplíen y mejoren lo que se enseña en las escuelas de la nación y para proveer materiales didácticos modelo y desarrollo profesional para los maestros. También sirve como estímulo para la conversación nacional con enfoque en la educación para y sobre los indígenas americanos. Para anclar este trabajo, la página de inicio de *Conocimiento Indígena 360°* presenta una función de búsqueda para hallar lecciones y recursos para el salón de clases, información sobre programas y oportunidades de desarrollo profesional para educadores e información adicional sobre la iniciativa NK360°. Visite AmericanIndian.si.edu/nk360.

Trabajando en colaboración con comunidades indígenas, agencias y organizaciones educativas, académicos y maestros, el NMAI ha desarrollado recursos listos para el salón de clases que son diversos en contenido y formato. Las lecciones digitales de investigación, interactivos, afiches educativos, sitios web educativos y videos ayudan a los maestros y estudiantes a comprender las complejas y sólidas historias de los indígenas de América. Los recursos del salón de clases presentan fuentes primarias y secundarias, perspectivas indígenas, imágenes y objetos de la colección del museo. Los materiales van acompañados de planes de lecciones para maestros y evaluaciones basadas en habilidades para los estudiantes. Los materiales NK360° están diseñados para alinearse con los estándares relevantes, como los Estándares Estatales Básicos Comunes (CCSS, por sus siglas en inglés); el Marco universitario, profesional y de vida cívica (C3) para la educación en estudios sociales; y Ciencia, Ingeniería, Tecnología y Matemáticas (CITM, equivalente en español de STEM) y estándares relacionados con las artes. Con estos recursos en el salón de clases, los maestros pueden confiar en que están proveyendo a sus alumnos materiales certeros, investigados y culturalmente apropiados. Además, el NMAI ofrece interesantes programas de desarrollo profesional para maestros en una variedad de formatos, como residencias, institutos, talleres, aprendizaje digital y presentaciones en conferencias.

Los recursos de el *Conocimiento Indígena 360°* y la capacitación de maestros preparan a los educadores para construir con confianza experiencias significativas en el salón de clases que proveen un entendimiento más completo de las historias, culturas y vidas contemporáneas de los indígenas americanos.

CONOCIMIENTO INDÍGENA 360° Una iniciativa educativa nacional

MARCO DE REFERENCIA PARA LAS COMPRENSIONES ESENCIALES SOBRE LOS INDÍGENAS AMERICANOS

¡Educadores! El Museo Nacional del Indígena Americano del Smithsonian (NMAI, por sus siglas en inglés) lo invita a considerar el contenido sobre los indígenas americanos desde una perspectiva más completa.

Conocimiento Indígena 360°: Comprensiones esenciales sobre los indígenas americanos es un marco de referencia que le permite ver nuevas posibilidades para crear experiencias de aprendizaje para los estudiantes. Sobre la base de los diez temas de los estándares curriculares nacionales del Consejo Nacional para los Estudios Sociales, las *Comprensiones esenciales* del NMAI revelan conceptos ricos y diversos que son clave respecto a las culturas, historias y vidas contemporáneas de los pueblos indígenas. Estos conceptos reflejan una multitud de historias no contadas sobre los indígenas americanos que pueden profundizar y expandir su enseñanza de historia, geografía, educación cívica, economía, ciencia, ingeniería y otras materias.

El NMAI colaboró con comunidades indígenas, agencias educativas nacionales y estatales, educadores y otros para desarrollar estas *Comprensiones esenciales*. Sirven de base para el trabajo educativo de nuestro museo. También los compartimos con maestros, desarrolladores de planes de estudio, otros museos, agencias estatales y federales y organizaciones educativas para promover un pensamiento más amplio e informado sobre las historias, culturas y vidas contemporáneas de los indígenas americanos. Alentamos a los educadores estatales y locales a trabajar con las comunidades indígenas en sus áreas para hacer que las *Comprensiones esenciales* sean más específicas y relevantes para sus regiones y para diseñar planes de estudio y materiales que aborden los estándares locales.

Los maestros saben que es imposible enseñar sobre las Américas —historias, gobiernos, culturas, ambientes, sociedades y temas contemporáneos— sin enseñar sobre los indígenas americanos. En lugar de las mismas viejas lecciones sobre la comida, la ropa y las viviendas de los antiguos indígenas americanos, lo invitamos a explorar los recursos disponibles para los educadores a través de NK360°. Visite AmericanIndian.si.edu/nk360 y considere cómo puede ampliar el conocimiento y el entendimiento de sus estudiantes sobre las contribuciones y experiencias de los pueblos indígenas del hemisferio occidental. Los recursos de *Conocimiento Indígena 360°* demuestran cómo las *Comprensiones esenciales* del NMAI se ven en acción.

Reconocimiento especial: El NMAI agradece a las Oficinas de Educación Indígena de Montana y Dakota del Sur, quienes fueron los primeros en establecer las Comprensiones esenciales para sus respectivos estados y se han asociado con el NMAI para crear su marco de referencia nacional.

COMPRENSIÓN ESENCIAL 1 DEL NMAI

CULTURAS INDÍGENAS AMERICANAS

El salón de clases del siglo XXI debe incluir experiencias que permitan estudiar las culturas y la diversidad cultural de los indígenas americanos.

La cultura es el resultado de la socialización humana. Las personas adquieren conocimientos y valores al interactuar con otras personas a través de un idioma, lugar y comunidad en común. En las Américas, existe una gran diversidad cultural entre más de 2.000 grupos indígenas. Las comunidades indígenas tienen culturas y formas de vida únicas que abarcan la historia desde tiempos inmemoriales hasta nuestros días.

CONCEPTOS CLAVE

- ❖ No existe una sola cultura o idioma indígena en las Américas.
- ❖ Los indígenas americanos son a la misma vez individuos y miembros de una comunidad indígena.
- ❖ Durante milenios, los indígenas americanos han moldeado y sido moldeados por su cultura y entorno. Los ancianos de cada generación enseñan a la próxima generación sus valores, tradiciones y creencias a través de sus propios idiomas indígenas, prácticas sociales, artes, música, ceremonias y costumbres.
- ❖ El parentesco y las relaciones familiares extendidas siempre han sido y continúan siendo esenciales en la formación de las culturas indígenas americanas.
- ❖ Las culturas indígenas americanas siempre han sido dinámicas y cambiantes.
- ❖ Las interacciones entre europeos e indígenas produjeron cambios acelerados y a menudo devastadores a las culturas indígenas americanas.
- ❖ Los indígenas continúan luchando para mantener la integridad y viabilidad de las sociedades indígenas. La historia de los indígenas americanos es de persistencia cultural, adaptación creativa, renovación y resistencia.
- ❖ Los indígenas americanos comparten muchas similitudes con otros pueblos indígenas del mundo, junto con muchas diferencias.



(De izquierda a derecha)
O-o-be (Kiowa), 1895. Fort Sill, Oklahoma. Fotógrafo desconocido, NMAI. Flor de Kwagiulth por Richard Hunt (Kwak'waka'wakw), 2006. Fotografía de Roger Whiteside, NMAI. Christopher Cote (Osage), 2008. Skiatook, Oklahoma. Fotografía por Katherine Fogden (Mohawk), NMAI

COMPRENSIÓN ESENCIAL 2 DEL NMAI

TIEMPO, CONTINUIDAD Y CAMBIO

El salón de clases del siglo XXI debe incluir experiencias que permitan estudiar la historia de los indígenas americanos y su legado.

Los pueblos indígenas de las Américas moldearon la vida en el hemisferio occidental durante milenios. Después del contacto, los indígenas americanos y los eventos que los involucraron influyeron en gran medida en las historias de las colonias europeas y las naciones modernas de Norte, Centro y Sudamérica. Hoy, esta influencia continúa desempeñando papeles significativos en muchos aspectos de los asuntos políticos, legales, culturales, ambientales y económicos. Entender la historia y las culturas de las Américas requiere entender la historia de los indígenas americanos desde las perspectivas indígenas.

CONCEPTOS CLAVE

- ❖ Muchas comunidades indígenas americanas tienen historias de creación que especifican sus orígenes en el hemisferio occidental.
- ❖ Los indígenas americanos han vivido en el hemisferio occidental durante por lo menos 15.000-20.000 años.
- ❖ El hemisferio occidental se entrelazó con sociedades diversas, bien desarrolladas y complejas que interactuaron entre sí durante milenios.
- ❖ La historia de los indígenas americanos no es singular ni atemporal. Las culturas indígenas americanas siempre se han adaptado y cambiado en respuesta a factores ambientales, económicos y sociales entre otros. Las culturas y los indígenas americanos participan totalmente el mundo moderno.
- ❖ Los indígenas americanos emplearon una variedad de métodos para registrar y preservar sus historias.
- ❖ El contacto europeo resultó en una devastadora pérdida de vidas, la interrupción de la tradición y una enorme pérdida de tierras para los indígenas americanos.
- ❖ Escuchar y comprender la historia de los indígenas americanos desde las perspectivas indígenas proporciona un punto de vista importante para la discusión de la historia y las culturas en las Américas. Las perspectivas indígenas amplían el diálogo social, político y económico.
- ❖ Los pueblos indígenas desempeñaron un papel importante en la historia de las Américas. Muchos de estos eventos y desarrollos de importancia histórica en las Américas dieron forma al mundo moderno.
- ❖ Proporcionar un contexto indígena americano a la historia permite una mayor comprensión de la historia mundial.



Joven bailarina de powwow, 2007.
Fotografía de Cynthia Frankenburg, NMAI

COMPRESIÓN ESENCIAL **3** DEL NMAI

PUEBLOS, LUGARES Y ENTORNO

El salón de clases del siglo XXI debe incluir experiencias que permitan el estudio de pueblos, lugares y entornos de los indígenas americanos.

Durante miles de años, los pueblos indígenas han estudiado, manejado, honrado y prosperado en sus tierras natales. Estas bases continúan influenciando las relaciones e interacciones de los indígenas americanos con la tierra hoy.

CONCEPTOS CLAVES

- ❖ La historia de los indígenas americanos en el hemisferio occidental está intrincadamente entrelazada con lugares y entornos. Los sistemas de conocimiento indígenas resultaron de la ocupación a largo plazo de las tierras tribales, y la observación e interacción con los lugares. Los indígenas americanos entendieron y valoraron la relación entre los entornos locales y las tradiciones culturales, y reconocieron que los seres humanos son parte del medio ambiente.
- ❖ Mucho antes de su contacto con los europeos, los pueblos indígenas poblaron las Américas y fueron administradores y manejadores exitosos de la tierra, desde el círculo polar ártico hasta Tierra del Fuego. El contacto europeo resultó en la exposición a enfermedades del Viejo Mundo, desplazamientos y guerras, devastando los cimientos subyacentes de las sociedades indígenas americanas.
- ❖ A lo largo de sus historias, los grupos indígenas se han reubicado y se han adaptado con éxito a nuevos lugares y entornos.
- ❖ Los sistemas de caminos bien desarrollados, incluidos algunas carreteras de superficie dura, entrelazaron el hemisferio occidental antes del contacto europeo. Estas rutas comerciales hicieron posible el intercambio de alimentos y otros bienes. Muchos de los caminos fueron utilizados más tarde por los euroamericanos como carreteras y autopistas.
- ❖ La imposición de fronteras internacionales, estatales, de reserva y de otro tipo en las tierras indígenas cambió las relaciones entre las personas y sus entornos, afectó la forma en que vivían las personas y, a veces, aisló a los miembros de sus comunidades y sus familias.



*(De izquierda a derecha)
Los cactus saguaro y nopal
en el desierto de Sonora,
2004. Fotografía de Roger
Whiteside, NMAI Cosecha de
arroz silvestre, 2010. Leach
Lake, Minnesota. Fotografía
de Kat Communications,
NMAI*

COMPRENSIÓN ESENCIAL 4 DEL NMAI

DESARROLLO E IDENTIDAD INDIVIDUAL

El salón de clases del siglo XXI debe incluir experiencias que permitan el estudio del desarrollo y la identidad individual entre los indígenas americanos.

El desarrollo y la identidad individual de los indígenas americanos están vinculados a la cultura y a las fuerzas que han influenciado y cambiado la cultura con el tiempo. Las estructuras sociales únicas, como los sistemas de clanes, los ritos de paso y los protocolos para fomentar y desarrollar roles individuales en la sociedad indígena, caracterizan a cada cultura indígena americana. Las culturas indígenas americanas siempre han sido dinámicas y adaptativas en respuesta a las interacciones con los demás.

CONCEPTOS CLAVE

- ❖ Para los indígenas americanos, el desarrollo de la identidad se lleva a cabo en un contexto cultural, y el proceso difiere de una cultura indígena americana a otra. La identidad de los indígenas americanos está moldeada por la familia, los pares, las normas sociales y las instituciones dentro y fuera de una comunidad o cultura.
- ❖ Históricamente, las convenciones y prácticas bien establecidas fomentaron y promovieron el desarrollo de la identidad individual. Estos incluyeron la observación cuidadosa y el fomento de talentos e intereses individuales por parte de los ancianos y miembros de la familia; ritos de paso; roles sociales y de género; y especializaciones familiares, como sanadores, líderes religiosos, artistas y balleneros.
- ❖ El contacto con europeos y estadounidenses interrumpió y transformó las normas tradicionales para el desarrollo de la identidad.
- ❖ Hoy, la identidad indígena está moldeada por muchos factores sociales, políticos, históricos y culturales complejos.
- ❖ A finales del siglo XX y principios del XXI, muchas comunidades indígenas americanas han tratado de revitalizar y reclamar sus idiomas y culturas.



Ceremonia del primer salmón de la Nación Lummi, 2010. Fotografía de Kat Communications, NMAI

COMPRESIÓN ESENCIAL 5 DEL NMAI

INDIVIDUOS, GRUPOS E INSTITUCIONES

El salón de clases del siglo XXI debe incluir experiencias que permitan estudiar las interacciones entre los individuos, grupos e instituciones de los indígenas americanos, y con las de otras culturas y sociedades también.

Los indígenas americanos siempre han operado e interactuado dentro de estructuras sociales autodefinidas que incluyen instituciones, sociedades y organizaciones, cada una con funciones específicas. Estas estructuras sociales han moldeado las vidas e historias de los indígenas americanos hasta el día de hoy.

CONCEPTOS CLAVE

- ❖ Las instituciones, sociedades y organizaciones de los indígenas americanos definieron las relaciones y los roles de las personas, y manejaron las responsabilidades en todos los aspectos de la vida: religión, salud, gobierno, diplomacia, guerra, agricultura, caza y pesca, comercio, y demás.
- ❖ Los sistemas de parentesco indígenas influyeron en la formación de los roles e interacciones de las personas entre otras personas, grupos e instituciones.
- ❖ Las instituciones educativas, gubernamentales y religiosas externas han ejercido grandes influencias en los individuos, grupos e instituciones de los indígenas americanos. Los pueblos indígenas han luchado para contrarrestar estas presiones y se han adaptado a ellas cuando ha sido necesario. Muchas instituciones indígenas de hoy son una mezcla de constructos indígenas y occidentales, lo que refleja la influencia externa y la adaptación indígena.
- ❖ Se han formado una variedad de agencias especializadas para interactuar con y servir a individuos, grupos e instituciones de los indígenas americanos.
- ❖ Hoy, en los Estados Unidos, debido a tratados, decisiones judiciales y estatutos, los gobiernos tribales mantienen una relación única con los gobiernos federales y estatales.
- ❖ Hoy, en los Estados Unidos, los gobiernos de los indígenas americanos mantienen la soberanía tribal y promueven la cultura y el bienestar tribales.

Locutores de claves navajo en la Segunda Guerra Mundial, 1943. Isla Bougainville, Papúa Nueva Guinea. Fotografía del Cuerpo de Infantería de Marina de los Estados Unidos, cortesía de los Archivos Nacionales



COMPRESIÓN ESENCIAL 6 DEL NMAI

PODER, AUTORIDAD Y GOBERNANZA

El salón de clases del siglo XXI debe incluir experiencias que permitan estudiar cómo los indígenas americanos crean, interactúan y cambian las estructuras de poder, autoridad y gobernanza.

Los indígenas americanos idearon y siempre han vivido bajo una variedad de complejos sistemas de gobierno. Los gobiernos tribales enfrentaron cambios rápidos y devastadores como resultado de la colonización europea y el desarrollo de los Estados Unidos. Las tribus de hoy todavía gobiernan sus propios asuntos y mantienen una relación de gobierno a gobierno con los Estados Unidos y otros gobiernos.

CONCEPTOS CLAVE

- ❖ Hoy en día, los gobiernos tribales operan bajo estructuras gubernamentales tradicionales autoelegidas o basadas en una constitución. Con base en tratados, leyes y decisiones judiciales, operan como naciones soberanas dentro de los Estados Unidos, promulgando y haciendo cumplir leyes y administrando sistemas judiciales, bienestar social, recursos naturales y programas económicos, educativos y de otro tipo para sus miembros. Los gobiernos tribales también son responsables de las interacciones con los gobiernos federales, estatales y municipales estadounidenses.
- ❖ Mucho antes de la colonización europea, los indígenas americanos habían desarrollado una variedad de complejos sistemas de gobierno que incorporaban principios importantes para un gobierno efectivo. Los gobiernos y líderes de los indígenas americanos interactuaron, reconocieron la soberanía de cada uno, practicaron la diplomacia, forjaron alianzas estratégicas, emprendieron guerras y negociaron acuerdos de paz.
- ❖ Después de 1492, los indígenas americanos sufrieron enfermedades y eventos genocidas que causaron la muerte en una escala catastrófica y la rápida aniquilación de las poblaciones indígenas. Estos episodios comprometieron en gran medida la continuidad de las estructuras gubernamentales tribales existentes.
- ❖ Los europeos y los estadounidenses utilizaron una variedad de políticas sociales de tipo económico, legal, político, militar y social para eliminar y reubicar a los indígenas americanos y destruir sus culturas. Las políticas estadounidenses con respecto a los indígenas americanos fueron el resultado de un importante debate nacional. Muchas de estas políticas tuvieron un efecto devastador en los principios y sistemas de gobierno establecidos por los indígenas americanos. Otras políticas buscaron fortalecer y restaurar el autogobierno tribal.
- ❖ Una variedad de períodos de política histórica ha tenido un gran impacto en la capacidad de los pueblos indígenas americanos para autogobernarse. Estos incluyen:
 - Período de colonización, desde 1492
 - Período de tratado, 1789-1871
 - Período de remoción, 1834-1871
 - Período de asignación/asimilación, 1887-1934
 - Reorganización tribal, 1934-1958
 - Terminación, 1953-1988
 - Autodeterminación, 1975-presente



Senador de los Estados Unidos Ben Nighthorse Campbell (Cheyene del Norte), 2005. Fotografía de Walter Larrimore, NMAI

COMPRESIÓN ESENCIAL **7** DEL NMAI

PRODUCCIÓN, DISTRIBUCIÓN Y CONSUMO

El salón de clases del siglo XXI debe incluir experiencias que permitan estudiar cómo se organizan los indígenas americanos para la producción, distribución y consumo de bienes y servicios, tanto en el pasado como en la actualidad.

Los indígenas americanos desarrollaron una variedad de sistemas económicos que reflejaban sus culturas y manejaban sus relaciones con los demás. Previo a la llegada de los europeos a las Américas, los indígenas americanos producían y comerciaban bienes y tecnologías utilizando sistemas bien desarrollados de caminos y extensas rutas comerciales transcontinentales e intertribales. Hoy en día, los individuos y comunidades indígenas americanos están activos en empresas económicas que involucran la producción y distribución.

CONCEPTOS CLAVE

- ❑ Durante miles de años, los indígenas americanos desarrollaron y operaron vastas redes comerciales en todo el hemisferio occidental.
- ❑ Los indígenas americanos hicieron trueque, intercambiaron, regalaron y negociaron la compra de bienes, alimentos, tecnologías, animales domésticos, ideas y prácticas culturales entre ellos.
- ❑ Los indígenas americanos desempeñaron papeles influyentes y poderosos en las economías de comercio e intercambio con socios en Europa durante el período colonial. Estas actividades también apoyaron el desarrollo y el crecimiento de los Estados Unidos.
- ❑ Hoy en día, los indígenas americanos están involucrados en una variedad de empresas económicas, establecen políticas económicas para sus naciones y poseen y administran los recursos naturales que afectan la producción, distribución y consumo de bienes y servicios en gran parte de los Estados Unidos.



Rutas comerciales de los indígenas americanos. Mapa de Carthographic Concepts, Inc., NMAI

COMPRESIÓN ESENCIAL 8 DEL NMAI

CIENCIA, TECNOLOGÍA Y SOCIEDAD

El salón de clases del siglo XXI debe incluir experiencias que permitan estudiar el desarrollo del conocimiento indígena y las relaciones entre la ciencia, la tecnología y la sociedad en las comunidades indígenas americanas históricas y contemporáneas.

El conocimiento de los indígenas americanos reside en idiomas, prácticas culturales y enseñanza que abarca muchas generaciones. Este conocimiento se basa en la observación a largo plazo, la experimentación y la experiencia con la tierra viviente. El conocimiento indígena ha sostenido las culturas indígenas americanas durante miles de años. Cuando se aplica a los desafíos globales contemporáneos, el conocimiento indígena contribuye a soluciones dinámicas e innovadoras.

CONCEPTOS CLAVE

- ❖ El conocimiento de los indígenas americanos puede informar la búsqueda continua de nuevas soluciones a los problemas contemporáneos.
- ❖ El conocimiento de los indígenas americanos refleja una relación desarrollada a lo largo de milenios con la tierra viviente basada en la observación, experimentación y práctica.
- ❖ El conocimiento de los indígenas americanos está estrechamente relacionado con los idiomas, los valores culturales y las prácticas. Se basa en el reconocimiento de las relaciones entre los humanos y el mundo que los rodea.
- ❖ El conocimiento de los indígenas americanos les permitió vivir vidas productivas, innovadoras y sostenibles en los diversos entornos del hemisferio occidental.
- ❖ El conocimiento de los indígenas americanos y las innovaciones, los bienes y las tecnologías relacionadas (p. ej., la agricultura) han tenido un enorme impacto global.
- ❖ Se produjeron importantes cambios sociales, culturales y económicos en las culturas indígenas americanas como resultado de la adquisición de bienes y tecnologías de los europeos y otros.
- ❖ Gran parte del conocimiento de los indígenas americanos fue destruido en los años posteriores al contacto con los europeos. Sin embargo, la transferencia intergeneracional de los conocimientos tradicionales, la recuperación de las prácticas culturales y la creación de nuevos conocimientos continúan en las comunidades indígenas americanas en la actualidad.

(De izquierda a derecha) Machu Picchu desde las terrazas agrícolas del sur, 2011. Archivo IRP (Inka Road Project), NMAI



Puente colgante Q'eswachaka sobre el río Apurímac en Perú, 2011. Archivo IRP (Inka Road Project), NMAI



COMPRESIÓN ESENCIAL 9 DEL NMAI

CONEXIONES GLOBALES

El salón de clases del siglo XXI debe incluir experiencias que permitan estudiar la participación e influencia de los indígenas americanos en las conexiones e interdependencias globales.

Los indígenas americanos siempre se han involucrado en el mundo más allá de la inmediatez de sus propias comunidades. Durante milenios, los pueblos indígenas de América del Norte intercambiaron ideas, bienes, tecnologías y artes con otras comunidades indígenas, cercanas y lejanas. Las conexiones globales se expandieron e intensificaron después del contacto con los europeos. Los alimentos, las tecnologías, la riqueza y la mano de obra de los indígenas americanos contribuyeron al desarrollo del mundo moderno.

CONCEPTOS CLAVE

- ❖ Las interacciones entre los pueblos indígenas en todo el continente americano contribuyeron al cambio, el crecimiento y la vitalidad de las comunidades indígenas.
- ❖ Las interacciones globales con europeos y otros tuvieron consecuencias tanto positivas como negativas para los indígenas americanos.
- ❖ El conocimiento y las perspectivas de los indígenas americanos y otros pueblos indígenas de todo el mundo tienen el potencial de informar soluciones a medida que la interdependencia global se intensifica y el cambio se acelera.
- ❖ Como naciones soberanas independientes, las tribus indígenas estadounidenses y sus ciudadanos participan en la política global, las economías y otras facetas de la vida contemporánea.



*Maíz guatemalteco.
Fotografía de Katherine
Fogden, NMAI*

COMPRENSIÓN ESENCIAL 10 DEL NMAI

IDEALES Y PRÁCTICAS CÍVICAS

El salón de clases del siglo XXI debe incluir experiencias que permitan el estudio de los ideales, principios y prácticas de ciudadanía en las sociedades indígenas americanas pasadas y presentes.

Los ideales, principios y prácticas de ciudadanía siempre han sido parte de las sociedades indígenas americanas. Los derechos y responsabilidades de los individuos indígenas americanos han sido definidos por los valores, la moral y las creencias comunes a sus culturas. Los indígenas americanos de hoy pueden ser ciudadanos de sus naciones tribales, los estados en los que viven y los Estados Unidos.

CONCEPTOS CLAVE

- ❖ Como ciudadanos de sus naciones tribales, los indígenas americanos siempre han tenido ciertos derechos, privilegios y responsabilidades que están vinculados a valores y creencias culturales y, por lo tanto, varían de una cultura a otra.
- ❖ No todos los indígenas americanos de hoy son ciudadanos de sus tribus.
- ❖ Los indígenas americanos han adquirido la ciudadanía estadounidense a través de una variedad de medios, incluidos ciertos tratados y el servicio militar. La ciudadanía para todos los indígenas dentro de los Estados Unidos no se produjo hasta la aprobación de la Ley de ciudadanía indígena de 1924.
- ❖ Algunos indígenas americanos no han deseado ni aceptado la ciudadanía estadounidense.
- ❖ Los indígenas americanos de hoy pueden ser ciudadanos de sus tribus, los Estados Unidos y los estados en los que viven.
- ❖ Como ciudadanos estadounidenses, a los indígenas americanos a menudo se les han negado los mismos derechos y privilegios que a otros ciudadanos estadounidenses. Han formado movimientos para obtener derechos y privilegios equitativos.
- ❖ Estados Unidos reconoce que más de 570 gobiernos tribales tienen derechos de autogobierno soberano. Docenas de otras tribus son reconocidas por varios gobiernos estatales, cuyas autoridades y responsabilidades difieren de acuerdo con las leyes de los estados.



Presidente Calvin Coolidge con delegación indígena, 1925. Fotografía cortesía de la Biblioteca del Congreso

Visite nuestro sitio web:

AmericanIndian.si.edu/nk360



Ceremonia maya, 2011. Fotografía de Isabel Hawkins, NMAI

(Fotografía de fondo) Maíz maya, 2011. Fotografía de Isabel Hawkins, NMAI



Portada: El Museo Nacional del Indígena Americano,
2013. Fotografía de Digital Blue, Russ Coover, NMAI

Contraportada: Buffalo Boy and His Duesenbird por
Jesse T. Hummingbird (Chéroqui de Oklahoma), ca.
2004-2004. Obsequio de R.E. Mansfield, NMAI



Smithsonian

National Museum of the American Indian

PO BOX 37012

MRC 590

WASHINGTON, DC 20013-7012